

**Спецификация осветительного оборудования
сцены в театре «Царицынская опера».
Световые приборы**

| № | Наименование | Мощность (ватт) | Лампа | Кол | Примечания |
|----|-------------------------------------|--------------------|--------------|-----|---|
| 1 | ARTSPOT-100-1 | 1100 | КГМ-220-1100 | 25 | Прибор типа РС с гладкой линзой |
| 2 | ETC Source Four 750 | 750 | HPL750 | 20 | Гободержатель Model B (8 шт) Iris ETC S4 (2 шт) |
| 3 | PAR64 | 1000 | CP-61 | 40 | |
| 4 | CBT500A | 500 | КГ-220-500 | 20 | Светильник рассеянного света |
| 5 | Led PAR Anzhee P18x15 RGBWA | 270 | LED | 20 | 25° |
| 7 | Led BAR Anzhee P24x15 RGBWA | 360 | LED | 10 | 45° |
| 8 | Anzhee PRO PHOENIX BSW 200 | 200 | LED | 7 | 2°-40° / 12 цветов / 22 гобо / 1 призма / зум / фрост |
| 9 | Beam Moving Head Lighting 230w | 230 | 7R | 4 | 2°-5°/14 цветов/17 гобо/1 призма /фрост |
| 10 | Hazer Antari HZ-350 | 500 | | 1 | генератор тумана 56куб. м/ мин., бак 2,5л. , DMX 512 |
| 11 | Дым машина ANTARI W-515D | 1500 | | | Дым машина 566куб.м/мин бак бл. , DMX 512 |
| 12 | Acme BF-1500ND CE Strobe | 1500 | Xenon 1500W | 2 | |
| 13 | IMLIGHT BLACKLIGHT 400 | 400 | HQV 400 | 4 | Ультрафиолетовый светильник |
| 14 | Assistant-575c | 575 | HMI W575/DXS | 2 | Световая пушка |
| 15 | Видеопроектор Panasonic PT-EX16KE | 16 000 Lum | ET-LAE16 | 1 | Объектив Sanyo LNS-W03 |
| 16 | Лазерный Видеопроектор NEC PX1004UL | 10 000 Lum | | 1 | Объектив NP18ZL (1,73-2,27:1) |

- 1) Пульт управления светом Strand 300. (125каналов)
 - 2) Пульт управления светом STAGE4 NEST 2E.
 - 3) Диммерные блоки Imlight PD24-3 (3кВт на канал) (2 блока x 24 канала) 48 каналов (планшет).
 - 4) Диммерные блоки Imlight PD12-3 (3 кВт на канал) (2 блока x 12 каналов) 24 каналов (ложи, вынос).
 - 5) Диммерные блоки Imlight PD12-3 (3кВт на канал)(3 блоках 12 каналов) 36 каналов (на 5 софитах).
- Для коммутации силовых цепей используется вилки и розетки 16А 230В 2Р+Е IP44 (евровилка, евروزетка).
 - Имеется автомат силового питания (100 А) 3 х 380 вольт. Зажим – болты М8. Расстояние автомата от центра планшета сцены – 20 м
 - На сцене используются спаренное подключение световых приборов.